

Management delle imprese culturali: controllo e digitalizzazione

Dal 23/06/2026 al 02/07/2026
36 ore
10 posti disponibili
Via Divisione Folgore 7/D, Vicenza (VI)

**Professionisti,
Occupati,
Disoccupati,
Inattivi**

Progetto codice 152-0001-490-2025 - Dietro le quinte: nuove competenze per la produzione audiovisiva e lo spettacolo
Approvato con DDR n. 1204 del 14/10/2025 DGR 490 del 02 maggio CULTURA 2025 Un investimento sulla formazione degli operatori dello spettacolo
PR VENETO FSE+ 2021-2027 - Priorità 2 - Istruzione e Formazione
Il Progetto è realizzato grazie ai FONDI EUROPEI DELLA REGIONE VENETO

Candidati entro il: 17/06/2026
info@equasoft.it 0444 929136

Management delle imprese culturali: controllo e digitalizzazione

Progetto codice 152-0001-490-2025

Dietro le quinte: nuove competenze per la produzione audiovisiva e lo spettacolo

Approvato con DDR n. 1204 del 14/10/2025

DGR 490 del 02 maggio CULTURA 2025 Un investimento sulla formazione degli operatori dello spettacolo

PR VENETO FSE+ 2021-2027 - Priorità 2 - Istruzione e Formazione

Il Progetto è realizzato grazie ai FONDI EUROPEI DELLA REGIONE VENETO

AVVISO DI SELEZIONE PER N. 10 POSTI

Obiettivi del percorso

Il percorso formativo "*Management delle imprese culturali: controllo e digitalizzazione*" è rivolto a tutti i professionisti e gli aspiranti operatori nel settore dello spettacolo dal vivo e audiovisivo, indipendentemente dalla loro attuale condizione occupazionale. Il corso è rivolto a lavoratori occupati con qualsiasi tipologia contrattuale prevista dalla normativa vigente, liberi professionisti e lavoratori autonomi, così come a disoccupati e persone inattive interessate a inserirsi nel settore. Questa diversità di partecipanti consente di creare un ambiente formativo inclusivo, che risponde alle esigenze sia di chi già opera nel campo sia di chi desidera acquisire nuove competenze per avviare o rilanciare la propria carriera nel mondo degli eventi dal vivo e audiovisivi.

Durata e articolazione del corso: 36 ore

Modalità di erogazione: in presenza c/o Stivalaccio Teatro - la bottega dello stivale o Equasoft srl

Competenze in uscita:

- Utilizzo delle tecnologie digitali per la gestione culturale
- Processi organizzativi nelle imprese culturali

Attestazione: al raggiungimento del **70% di frequenza**, saranno valutate le competenze acquisite mediante un **test finale** e rilasciato l'**attestato di partecipazione**.

Per poter partecipare, compila la domanda di partecipazione e inviala via mail a info@equasoft.it entro il **17/06/2026**.

Le domande ricevute saranno oggetto di selezione e di verifica del possesso dei requisiti di partecipazione previsti dalla direttiva, ovvero:

tutti coloro che operano a titolo professionale nel settore dello spettacolo dal vivo e audiovisivo o intendono inserirsi nello specifico ambito, a prescindere dalla situazione occupazionale, lavoratori occupati con le modalità contrattuali previste dalla normativa vigente; liberi professionisti e lavoratori autonomi; disoccupati; inattivi.

Si segnala, inoltre, che la selezione dei partecipanti e l'accesso all'iniziativa avverranno nel rispetto del principio di non discriminazione secondo quanto previsto dall'art. 7 del Reg. UE 1303/2013, e nel rispetto della Parità di genere e pari opportunità. Viene altresì garantito l'accesso alle persone con disabilità, secondo quanto previsto dall'art. 6 del Reg. (UE) n. 1057/2021.

I candidati saranno selezionati sulla base degli esiti della specifica griglia di valutazione relativa al merito.

La pubblicazione della graduatoria è prevista entro il 19/06/2026

I partecipanti riceveranno conferma di ricezione documentazione e di avvio corso.

Per informazioni

Data 28/05/2026

EQUASOFT SRL

Tel: 045.8102001

E-mail: info@equasoft.it